



CITTÀ DI ALESSANDRIA  
UFFICIO STAMPA

Scheda informativa

# Stagione Teatrale 2017-2018 della Città di Alessandria

**Teatro Alessandrino**  
via Verdi, 12 - Alessandria

## Stagione Teatrale

Direzione Artistica  
Massimo Bagliani

### Calendario Spettacoli (con inizio alle ore 21.00)

**giovedì 16 novembre 2017**

**Gabriel Garko, Ugo Pagliani e Paola Gassman**

in

**ODIO AMLETO**

**di Paul Rudnick**

con Claudia Tosoni, Annalisa Favetti e Guglielmo Favilla

Regia di Alessandro Benvenuti

*Divertente commedia di Paul Rudnick, che porta in scena la storia di una star del piccolo schermo che, per rifarsi un look da attore impegnato, accetta di interpretare il personaggio shakespeariano in palcoscenico, ma spunta il fantasma del leggendario attore John Barrymore. Quando il protagonista riceverà la proposta di un nuovo ruolo importante in tv, con relativo compenso stellare e la prospettiva di una platea oceanica, dovrà scegliere tra il nobile Shakespeare e la popolarità della televisione. Si troverà quindi davanti ad un dilemma "amletico".*

**domenica 31 dicembre 2017**

**Capodanno a Teatro con brindisi di Mezzanotte**

**LA FEBBRE DEL SABATO SERA**

Coreografie: Valeriano Longoni

Costumi di Graziella Pera

Scenografia di Roberto Comotti

Regia di Claudio Insegno

*Il musical tratto da una delle pellicole più famose ed importanti nella storia del cinema, è un omaggio alla disco music degli anni'70. Uno spettacolare juke box musical in cui rivivere i*

successi disco, tra cui spiccano le canzoni originali dei Bee Gees come *Stayin' Alive*, *How Deep Is Your Love*, *You Should Be Dancing*, *More than a woman* e la celeberrima *Disco Inferno*.  
I migliori performer del musical italiano, veri talenti, sono pronti a farci ballare e a cantare i grandi successi della disco music!

**martedì 9 gennaio 2018**

**Elio**

in **MONTHY PYTHON'S SPAMALOT**

**I Cavalieri della Tavola molto, molto, molto rotonda!**

Traduzione ed adattamento: Rocco Tanica

Coreografia di Valeriano Longoni

Scenografia di Giuliano Spinelli

Regia di Claudio Insegno

*Spamalot*, il super musical amabilmente tratto dal film *Monty Python e il Sacro Graal* ha vinto ben 3 Tony Award tra cui quello al miglior musical.

*Spamalot* è un viaggio-parodia all'interno del mondo di *Re Artù* e i cavalieri della tavola rotonda alla ricerca del sacro Graal e nel fare questo ironizza sullo stesso mondo dei musical e dello show-business in generale.

Insieme ad Elio nel ruolo principale di *Re Artù*, prenderà parte allo spettacolo un cast eccezionale.

**mercoledì 31 gennaio 2018**

**Ambra Angiolini e Matteo Cremon**

in

**LA GUERRA DEI ROSES**

**di Warren Adler**

con Massimo Cagnina, Emanuela Guaiana

Regia di Filippo Dini

La "Guerra dei Roses" è il titolo di un romanzo che diventa un enorme successo cinematografico grazie alla splendida interpretazione di Michael Douglas e Kathleen Turner per la regia di Danny De Vito.

La storia narra della lenta e terribile separazione dei coniugi Rose; lui ricco e ambizioso uomo d'affari, lei una moglie obbediente ma mai dimessa.

L'autore del romanzo, Warren Adler, decide di adattare questa vicenda anche per il teatro creando una commedia straordinaria e raffinata, comica e crudele, ridicola e folle.

**venerdì 2 marzo 2018**

**Angela Finocchiaro e Laura Curino**

**CALENDAR GIRLS**

con Ariella Reggio, Carlina Torta, Matilde Facheris, Corinna Lo Castro, Elsa Bossi, Titino

Carrara, Marco Brinzi e Noemi Parroni

**Regia di Cristina Pezzoli**

*Calendar Girls* è un testo teatrale tratto dall'omonimo film: un film di culto, molto amato dal pubblico femminile. La storia è quella di un gruppo di donne fra i 50 e i 60 anni che si impegna in una raccolta fondi destinati a un ospedale. Una di loro ha l'idea di fare un calendario diverso e convince le amiche del gruppo a posare nude.

Così realizzano un calendario che le vede ritratte in normali attività domestiche ma con un particolare non convenzionale: posano senza vestiti. L'iniziativa riscuote un successo enorme, facendo volare le vendite del calendario alle stelle!

Con coraggio e ironia le girls si offrono allo sguardo della macchina fotografica e del pubblico per dirci che le stagioni della vita possono continuare a sorprendere.

**giovedì 15 marzo 2018**

**MASSIMO LOPEZ & TULLIO SOLENGHI SHOW**

scritto da Massimo Lopez e Tullio Solenghi

con **La Jazz Company**

diretta da Gabriele Comeglio

*Massimo Lopez e Tullio Solenghi ore 21:00 tornano insieme sul palco dopo 15 anni, come due vecchi amici che si ritrovano, in uno spettacolo di cui sono interpreti ed autori, accompagnati dalle musiche live della Jazz Company diretta dal maestro Gabriele Comeglio.*

*I due comici mettono in scena uno show fatto di parodie, imitazioni, sketch, gag e improvvisazioni per intrattenere il pubblico con due ore di divertimento tra perle di pura comicità.*

**giovedì 5 aprile 2018**

VERONICA PIVETTI in

**VIKTOR & VIKTORIA**

con Giorgio Lupano

Regia di Emanuele Gamba

*Il mondo dello spettacolo non è sempre scintillante e quando la crisi colpisce, anche gli artisti devono aguzzare l'ingegno. Ecco allora che Viktoria, talentuosa cantante disoccupata, si finge Viktor e conquista le platee ma il suo fascino androgino scatenerà presto curiosità e sospetti. Tra battute di spirito e divertenti equivoci si legge la critica ad una società bigotta e superficiale sempre pronta a giudicare dalle apparenze.*

*La Berlino degli Anni Trenta fa da sfondo ad una vicenda che, con leggerezza, arriva in profondità.*

*Veronica Pivetti si cimenta nell'insolito doppio ruolo di Viktor/Viktoria, nato sul grande schermo e per la prima volta sulle scene italiane nella sua versione originale.*

-----  
Vendita abbonamenti e biglietti da Sabato 7 OTTOBRE 2017-10-03

Vendita ONLINE su [www.cinemalessandrino.it](http://www.cinemalessandrino.it)

**Spettacoli in abbonamento 6 spettacoli**

Platea € 160

Galleria € 120

**Ridotti:** giovani fino a 18 anni e dai 65 anni compiuti.

**Spettacolo fuori abbonamento "La febbre del sabato sera"**

Platea € 50

Galleria € 35

**Biglietti**

Platea intero € 35 - Platea ridotto € 30

Galleria intero € 27 - Galleria ridotto € 23

*I biglietti ed i tagliandi di abbonamento valgono esclusivamente per la data prevista ed il turno di spettacolo cui sono abbinati. In caso di mancato utilizzo non sono rimborsabili e non sono trasferibili su altra data o turno. Si prega il gentile pubblico di controllare accuratamente i biglietti al momento dell'acquisto. La direzione si riserva la facoltà di apporre alla programmazione quelle variazioni di date e programmi necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.*

TEATRO ALESSANDRINO 0131 25 26 44

Orario biglietteria presso la cassa del Teatro

Tutti i giorni (tranne il mercoledì) dalle ore 18:00 alle 22:00

