



Programma dettagliato - ALFF 2019

Venerdì 22 marzo

h. 21.00

Saluti istituzionali e inaugurazione della III edizione dell'ALFF alla presenza dell'autorità locali.

ALFF3 - FILM D'APERTURA

Ce magnifique gâteau di E. De Swaef, M. J. Roels (Bel) - 44' | ANIMAZIONE

h. 22.00 - FOYER

Un sorriso da cinema: opening party sponsored by Studio Canestri.

Sabato 23 marzo

Inaugurazione di Life's remake, esposizione di locandine cinematografiche realizzate dalla popolazione detenuta presso la Casa di Reclusione di San Michele.

In collaborazione con ICS Onlus e con il laboratorio didattico Artiviamoci.

h. 10.00

Note Immaginate - come nasce una colonna sonora

Incontro con i musicisti di Bottega del Suono dedicato agli studenti delle scuole medie superiori.

h. 10.00- 12.00

Cine/mini - Alla scoperta della Fantascienza | Laboratorio dedicato ai bambini tra i 4 e 10 anni. A cura di Lorenza Novelli.

h. 10.00- 12.00

Workshop di Animazione Stop-Motion | Laboratorio dedicato a bambini e ragazzi tra i 10 e 14 anni. A cura di Andrea Serrapiglio.

h. 10.00- 13.00

M.d.p. - Macchina da presa vs Movimenti da palcoscenico | Laboratorio di recitazione tra teatro e cinema (a partire dai 16 anni). A cura di Officine Gorilla.

h. 14.00 - ALFF3

Je Vois Rouge di B. Panayotova (Bul-Fra) - 83' | DOCUMENTARIO - ANTEPRIMA ITALIANA

h.15.30 - ALFF CORTI (tot. 76')

Non è una bufala di N. Gentili, I. Paurici (Ita) - 17'

Back Home di M. DeArchangelis (Ita - FUORI CONCORSO) - 12'

Whitexploitation di R. Menicatti, B. Ugioli (Ita - FUORI CONCORSO) - 3'

Ajo di M. Raça (Kosovo) - 12' - IN COLLABORAZIONE CON ME.DEA ONLUS

Bismillah di A. Grande (Ita) - 14'

La Rivière Tanier di J. Baltazar (Fra) - 18'

h. 17.00 - ALFF3

Pierdete entre los muertos di R. Gutiérrez (Mex) - 60' | DRAMMATICO - ANTEPRIMA ITALIANA

h. 18.00 - I MESTIERI DEL CINEMA

Conversazione con il regista Carlo Ausino. A cura di Piemonte Movie.



h. 19.00 - FOYER | Aperitivo con dj set by G.A.S.A.

h. 21.00 - I MESTIERI DEL CINEMA (II PARTE)

Conversazione tra il critico Steve Della Casa e Pupi Avati. Sponsored by Azimut.

h. 22.00

AVANGUARDIE | Sonorizzazione

Sonorizzazione dal vivo a cura di PROJECT-TO (55'), composta da Riccardo Mazza su scene tratte da capolavori cinematografici sperimentali degli anni Venti e Trenta, scelte e rielaborate in live video da Laura Pol, commissionata dal Museo Nazionale del Cinema.

h. 23.15 - ALFF3

StellaStrega di F. Sfascia (Ita) - 90' | HORROR

Domenica 24 marzo

h. 14.00 - ALFF CORTI (tot. 53')

Diva e Astro di A. Barroeta (USA) - 9'

Circuit di D. Hess (Swi) - 9'

Fuecu e Cirasi di R. Conte (Ita) - 15'

U Muschittieri di V. Palumbo (Ita) - 20'

h. 15.00 - ALFF3

Dulcinea di L. Ferri (Ita) - 64' | DRAMMATICO - SARÀ PRESENTE IL REGISTA

h. 16.00

Beer School di BrewDog a cura di Roberto Remo Benzi (Hop - Mangiare di birra).

h 16.00

Jukebox teatrale: Fast-theatre su ordinazione. A cura di Officine Gorilla.

h. 16.20 - ALFF CORTI (tot. 54')

Acquario di L. Puntoni (Ita) - 15'

32 Rbit di V. Orozco (Mex-Ger) - 8'

Je sors acheter des cigarettes di O. Cerfon (Fra) - 14'

Si sospetta il movente passionale con l'aggravante dei futili motivi di C. Alemà (Ita) - 17'

h. 17.30 - FUORI CONCORSO Si è sempre fatto così di A. Basaluzzo (Ita) - 10' - IN COLLABORAZIONE CON ME.DEA ONLUS

Al termine della proiezione, Gualtiero Burzi dialoga con il maestro d'armi Walter Siccardi.

h. 18.30 - Premiazione ALFF3