

**DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
ORDINAMENTO DIDATTICO
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
DCSL 72 - TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA**

Obiettivi formativi / Finalità e obiettivi del progetto formativo

Il corso ha come obiettivo quello di formare musicisti qualificati in "Teorie e tecniche in Musicoterapia" in grado di effettuare un uso professionale della musica e dei suoi elementi come forma d'intervento in ambito medico, educativo e della vita quotidiana con individui, gruppi, famiglie e comunità.

Il piano formativo integra la formazione musicale indirizzata agli scopi musicoterapici (improvvisazione, utilizzo degli strumenti, competenze multimediali) unitamente alla formazione di natura teorica e metodologica più specificatamente musicoterapica (fondamenti, metodi e tecniche, progettazione, valutazione) con una formazione in area psicologica, medica e pedagogica, per l'inserimento del diplomato in percorsi di riabilitazione e di cura. Il percorso formativo è finalizzato all'acquisizione di capacità di osservazione e descrizione degli interventi attraverso l'apporto e il dialogo fra differenti punti di vista (tra i quali quello musicale, pedagogico, psicologico, medico, musicoterapico) e differenti pratiche musicali e musicoterapiche (tra cui quelle vocali, di movimento, con gli strumenti musicali, con l'ascolto). Inoltre, intende sviluppare capacità e tecniche di progettazione per l'utilizzo consapevole e mirato del suono e della musica nei vari settori: educativo-preventivo, di integrazione/sviluppo personale e sociale, riabilitativo e terapeutico.

Al fine di avvicinare gli/le studenti/esse ai diversi contesti occupazionali, è previsto un tirocinio pratico di 250 ore svolto presso centri convenzionati, guidato e supervisionato da un Tutor.

Al termine del percorso di studio, i diplomati in "Teorie e Tecniche in Musicoterapia" avranno acquisito:

- conoscenze nelle aree pedagogiche, medico-psicologiche, antropologiche, metodologiche e tecniche musicali e musicoterapiche;
- competenze interdisciplinari, mediante esperienze, attività formative e di ricerca che prevedano diversificate forme d'interazione tra i saperi che caratterizzano i campi disciplinari orientati alle pratiche musicoterapiche.

Prospettive occupazionali

Nell'ambito della relazione d'aiuto per la realizzazione di percorsi finalizzati all'integrazione/sviluppo personale e sociale, alla riabilitazione e alla terapia presso ospedali, hospices, centri diurni, case di riposo per anziani, strutture assistenziali residenziali per disabili, carceri, comunità di integrazione e recupero, cooperazione sociale. Nell'ambito scolastico per la realizzazione di percorsi finalizzati alla prevenzione, inclusione e cura del disagio giovanile presso scuole di ogni ordine e grado.

Tipologia delle attività formative	Area	Codice settore	Settore artistico-scientifico disciplinare	Area disciplinare	I ANNO		II ANNO		CFA Settore	CFA totali	
					CFA	Ore di lezione	CFA	Ore di lezione			
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE Non meno di 12 CFA	Discipline didattiche, Compositive, Musicoterapiche	Codd/02	Elementi di Composizione per Didattica della Musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	4	24			17		
				Analisi e Didattica dell'improvvisazione			2	18			
		Codd/05	Pratica della Lettura Vocale e Pianistica per Didattica della Musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	18					
				Pratica e didattica dell'Improvvisazione al pianoforte			2	18			
		COMT/01	Musicoterapia generale	Orientamenti e approcci: teorie e modelli della Musicoterapia	4	30					
				Etica della professione / Elementi di Diritto.			1	15			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI Non meno di 60 CFA	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche	COMT/02	Musicoterapia Metodi e tecniche	Osservazione, progettazione, valutazione e verifica in Musicoterapia	3	30	3	30	32	81	
				Metodi e tecniche attive della Musicoterapia	3	24	3	30			
				Teoria e tecniche della supervisione in Mt	2	18					
				Metodi e tecniche recettive della Musicoterapia			3	30			
		COMT/03	Musicoterapia applicata	Musicoterapia in ambito riabilitativo e socio-sanitario			3	24			
				Musicoterapia Didattica	3	24	3	30			
				Musicoterapia in ambito preventivo ed educativo	2	18					
				Casi clinici in Musicoterapia e supervisione			4	30			
		M-PSI/02	Psicologia	Psicobiologia e psicologia fisiologica	3	16					12
		Codd/04		Psicologia musicale	6	30					
		M-PSI/08		Psicologia clinica			3	16			
		MED/26	Area Medica	Neurologia	2	8					12
		MED/39		Neuropsichiatria infantile	3	16					
		MED/34		Medicina fisica e riabilitativa			3	16			
		MED/25		Psichiatria			1	4			
		MED 48		Scienze infermieristiche e tecniche neuro-psichiatriche e riabilitative	3	18					
		COMI/0.....	Area Musicale/strumentale o canto	1) Improvvisazione vocale	2	18					8
		COMI/0.....		2) Improvvisazione alle percussioni			2	18			
		COMI/0.....		3) Improvvisazione alla chitarra	2	18					
		COMI/0.....		4) improvvisazione clinica al pianoforte			2	18			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI, ULTERIORI	Discipline musicoterapiche, didattiche, antropologiche, pedagogiche.	COMT/04	Musicoterapia e ricerca	Metodologia e progettazione della ricerca in Musicoterapia			2	24	10	21	
		Codd/04	Pedagogia musicale (speciale) per Didattica della musica	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18					
		Codd/06	Storia della Musica per Didattica della Musica	Fondamenti di Antropologia musicale ed Etnomusicologia	4	30					
	A scelta dell'Istituzione	COMI/...	Area Musicale	Improvvisazione melodica al proprio strumento	1	15					
Laboratori e tirocini			Laboratori esperienziali (corpo, voce, movimento)	laboratori e seminari monotematici di Musicoterapia	1	24					
				Tirocinio (con supervisione e tutoraggio)	2	0	8	0			
AFFINI, O ULTERIORI A SCELTA (Scelta dello studente fino ad un max di 6 CFA)		CO../0...-PSI/...-MEDI/...	A scelta dello studente 6 CFA		1				6	6	
		CO../0...-PSI/...-MEDI/...				5					
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA				Lingua Straniera Comunitaria	2	20			12	12	
				Tesi			10	20			
TOTALE					60	417	60	341	109	120	